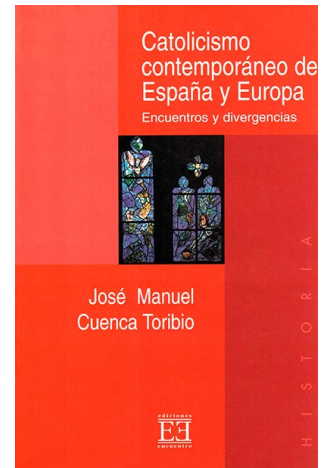


# Catolicismo contemporáneo de España y Europa

Encuentros y divergencias

José Manuel Cuenca Toribio

Novedoso estudio comparativo del catolicismo europeo contemporáneo, que describe sistemáticamente la experiencia española, francesa, alemana, italiana, portuguesa y belga ante las cuestiones decisivas para entender la historia de este último siglo. De especial interés es el acercamiento a la situación de los jesuitas desde la posguerra y el tratamiento del anticlericalismo. En un momento en el que se quiere que la Iglesia ocupe un plano secundario, el autor nos muestra, con un riguroso análisis, la presencia social que el pueblo cristiano ---aunque a veces de forma minoritaria--- sigue manteniendo.



Colección: Ensayo  
Materia: Historia de la religión  
132 páginas

ISBN: 978-84-7490-546-5

PVP: 9€



## José Manuel Cuenca Toribio

José Manuel Cuenca Toribio (Sevilla, 1939), antiguo profesor de las universidades de Sevilla, Barcelona y Valencia, en la actualidad es el catedrático más antiguo de la universidad española. Numerario de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, correspondiente de la Real Academia de la Historia, de la de Ciencias Morales y Políticas, de la Portuguesa de Historia y de la de Buenas Letras de Sevilla. Socio Honorario de la Sociedad Nacional Hispánica de EE.UU., miembro de la Asociación de Historia de la Iglesia Contemporánea de Francia. Miembro del Consejo de Redacción de Índice Histórico Español, y de otras prestigiosas revistas, así como asesor histórico de varias series televisivas sobre el pasado español más reciente. Premio Nacional de Historia de 1982 y premio José María Pemán de artículos periodísticos 1985. Es autor de 61 libros, habiendo publicado en Encuentro Cartas a un joven historiador. Estudios historiográficos, Historia de la historiografía española (VV. AA.), Ocho claves de la historia de España contemporánea y Catolicismo contemporáneo en España y Europa: encuentros y divergencias. Recientemente, el autor ha sido galardonado con el Premio de Ensayo y Humanidades Ortega y Gasset de la Villa de Madrid (2007).

