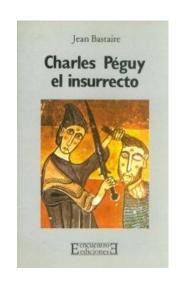
Charles Péguy, el insurrecto

Jean Bastaire

¿Péguy, el insurrecto? Bajo las diversas formas del capitalismo, de la burguesía, del cientificismo, del imperialismo, del clericalismo, de la enseñanza elitista y de las ideologías-culturales, se fragua una misma empresa, característica de lo que Péguy llama «el mundo moderno»; y que tiende a degradar al hombre, a envilecerle y a someterle, en su trabajo, su libertad, su vida. Desde sus años de estudiante, Péguy se rebela contra esta condición del hombre moderno; apasionado, irreductible, temible, ataca en todos los frentes: socialismo, cristianismo, nacionalismo, cultura... Péguy es uno de los grandes escritores desconocidos en España. No son pocos los que hablan de él, pero casi siempre como uno de esos escritores a los que se cita sin haberles leído. O cuando menos sin haberle conocido a fondo. Y, sin embargo, todo hace pensar que Péguy ha de encontrar una extraordinaria resonancia en el meridiano de nuestra cultura. Péguy es radicalmente contemporáneo nuestro y ya es tiempo de redescubrirle en su contundente modernidad.



Colección: Bolsillo Materia: Biografía: literaria 224 páginas 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-7490-015-6 PVP: 6€









Jean Bastaire

Nacido en Chamalières en 1927, Jean Bastaire participó durante veinte años en la revista Esprit. Amigo de Robert Bresson y de Alain Cuny, Père de Lubac y Edmond Michelet, defendió la causa de la independancia de Argelia y luchó por la renovación de la Iglesia. Sus trabajos críticos se han desarrollado en dos direcciones: sobre la poesía francesa cristiana francesa durante el barroco y sobre la obra de Charles Péguy, a la cual ha consagrado una decena de obras. En ENCUENTRO está publicado Charles Péguy, el insurrecto(1992).