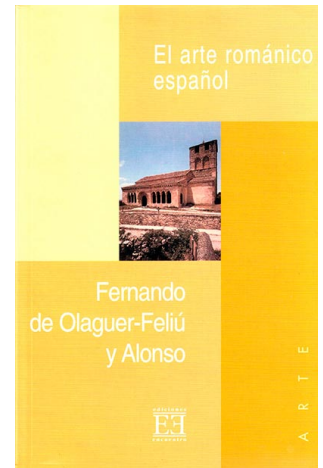


# El arte románico español

Fernando de Olaguer-Feliú

El románico es un estilo artístico que refleja toda una concepción de la vida, en la cual la «idea espiritual» y el sentimiento de la existencia como «tránsito hacia un trasmundo» preside la conducta del hombre. La presente obra ofrece al lector un estudio y una reflexiones sobre este «mundo románico», centrado en España y abarcando el panorama de su arquitectura, escultura, pintura, forja y artes suntuarias como visualización de la cultura de aquellos siglos, pretendiendo captar lo que en su momento significaría y simbolizase la obra de arte.



Colección: Ensayo

Materia: Historia del arte: arte bizantino y medieval c. 500 c.

## Fernando de Olaguer-Feliú



Fernando de Olaguer-Feliú y Alonso fue catedrático de Arte Medieval de la Universidad Complutense de Madrid, donde dirigió el Departamento de Historia del Arte Medieval. Fue Profesor-Tutor del Centro de Estudios de la Universidad de California, profesor de Arte Español en la Faculty of Arts and Sciences de la Universidad de Nueva York y dictó cursos en el Department of Spanish de l Gettysburg College de Pennsylvania. Entre sus obras podrían destacarse Las rejas de la Catedral de Toledo (1980), Culturas prehistóricas y protohistóricas (1982), Egipto (1983), Civilizaciones del Oriente Medio (1984), La pintura y el mosaico romanos (1989), La pintura románica (1989), Historia del Arte del Próximo Oriente (1994), Arte medieval español hasta el año mil (1998) y Alejandro Magno y el arte (2000). Escribió libros en colaboración con otros autores, pudiendo resaltarse entre ellos Historia de las artes aplicadas e industriales en España (1982), El diseño en España (1985), La ferronnerie d'art (1999) y Las artes decorativas en España (1999). Asimismo, es autor de larga serie de artículos, publicados en revistas especializadas, entre los que cabría mencionar los referidos a sus investigaciones sobre el arte de la forja y temas histórico-artísticos madrileños. Falleció en abril de 2021 en Madrid.



ISBN: 978-84-7490-683-7

PVP: 26€

