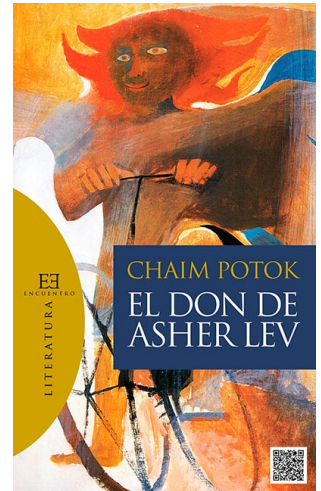


El don de Asher Lev

Chaim Potok

Segunda y última entrega de la nunca terminada trilogía sobre Asher Lev. El niño protagonista de *Mi nombre es Asher Lev* se ha convertido ya en un afamado pintor que vive con su mujer y sus hijos en el sur de Francia. Tras el repentino fallecimiento de su tío Yitzchok es reclamado de urgencia a volver a su Brooklyn natal, lo que supondrá el reencuentro con su familia y con la comunidad jasíd de Ladover, de la que había sido expulsado. Una vez allí, diversos acontecimientos provocarán un giro en la relación entre Asher y la comunidad ladovita, lo que hará que tenga lugar *El don de Asher Lev*. Potok da continuidad en esta obra al agudo retrato del artista y su mundo que realizó en la primera entrega, a la vez que nos introduce en el mundo y las problemáticas de las comunidades jasídés que se asentaron en América en la primera mitad del siglo XX.



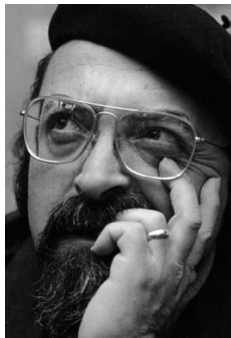
Colección: Literatura
Materia: Ficción moderna y contemporánea, Ficción religiosa y espiritual

448 páginas

130 x 210 cm

ISBN: 978-84-9055-063-2

PVP: 28€



Chaim Potok

El rabino y escritor Chaim Potok (nacido con el nombre de Herman Harold), nació el 17 de febrero de 1929, en el Bronx. Sus padres eran judíos inmigrantes de Polonia, y le facilitaron una educación ortodoxa que le llevó a aprender el Talmud tan bien como las materias seculares. En 1950 acabó sus estudios de Literatura Inglesa en la Universidad Yeshiva, se ordenó como rabino y se doctoró en Filosofía por la Universidad de Pennsylvania. Se unió a las fuerzas armadas estadounidenses y sirvió en Corea del Sur de 1955 a 1957. Este tiempo en Corea le transformó, haciéndole cuestionarse algunas de las cosas en las que creía. De 1964 a 1975, editó la publicación *Conservative Judaism*, y también fue editor, desde 1965 hasta 1974, de la *Jewish Publication Society* (Sociedad de Publicaciones Judías). Algunas de sus obras más conocidas han sido publicadas en castellano por Encuentro, tales como *Los Elegidos*, que recibió varios premios y fue llevada al cine, *La promesa*, y *Mi nombre es Asher Lev*. Además de su trabajo en los campos de la teología, la historia y la literatura, también fue pintor. Chaim Potok falleció en Pensilvania, el 23 de julio de 2002.

