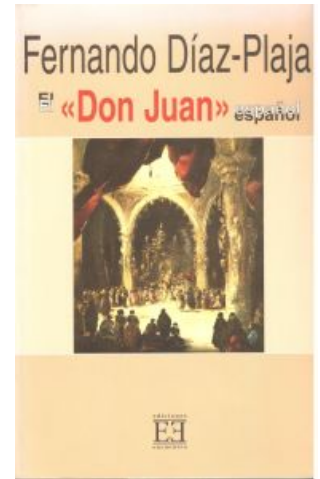


El «Don Juan» español

Fernando Díaz-Plaja

Éste no es «un libro más» sobre el Don Juan. Es un estudio sobre cómo lo vieron y juzgaron ---cada uno en su tiempo--- sus diferentes «padres», desde el galaico «Galán» hasta la versión que del personaje da otro gallego llamado Torrente Ballester. Fernando Díaz-Plaja, con estilo ameno y riguroso, ha querido seguir la pista, a través de los siglos, de un personaje español que, con la Celestina y Don Quijote, constituye un símbolo de nuestra personalidad eterna.



Fernando Díaz-Plaja

Fernando Díaz-Plaja ha dedicado su vida a enseñar, a viajar y a escribir. Profesor en varias universidades europeas (Heidelberg, Bari, Milán), norteamericanas (Pennsylvania, Stanford, Santa Bárbara, Arizona, Puerto Rico) y sudamericanas (Río de Janeiro), ha dado tres veces la vuelta al mundo en barco. Es autor de más de un centenar de libros, varios traducidos al francés, al alemán, al inglés, al portugués y al italiano.

Colección: Ensayo

Materia: Ensayos literarios

304 páginas

ISBN: 978-84-7490-596-0

PVP: 18€

