

El reino del hombre

Génesis y fracaso del proyecto moderno

Rémi Brague

En la época moderna el hombre ha llegado a la convicción de ser el creador de su propia humanidad, dando por superado cualquier tiempo pasado y pretendiendo convertirse en el artífice único de su futuro. Se habría llegado por fin al «reino del hombre», eslogan confesado o implícito de los tiempos modernos y que da título al presente libro. Con él Rémi Brague nos conduce a la estación final de más de quince años de investigación dedicados al «saber» del hombre desde la antigüedad hasta nuestros días, es decir, al modo en que los hombres han abordado su relación con el mundo, con Dios y, finalmente, con ellos mismos. Esta investigación ha quedado plasmada en una trilogía que comienza con *La sabiduría del mundo* (Encuentro, 2008), continúa con *La ley de Dios* (Encuentro, 2011) y culmina ahora con *El reino del hombre*, volumen centrado en la «emancipación» del hombre que se fue desarrollando entre los siglos XVII y XIX en Europa, lugar en el que se dio inicio a la modernidad y en el que se han producido sus efectos más radicales. Dada la naturaleza del tema y del proyecto, el autor ha abordado la cuestión no solo desde el punto de vista de los contenidos filosóficos, sino también de los diversos géneros literarios, tomando en consideración poemas y novelas que no proceden necesariamente de la «gran literatura».



Rémi Brague

Rémi Brague (París, 1947) es profesor emérito de Filosofía Medieval en la Sorbona de París. Fue titular entre 2002 y 2012 de la «Cátedra Guardini» en la Universidad Ludwig-Maximilian de Múnich. En 2012 recibió el premio Ratzinger, considerado oficiosamente como el Nobel de Teología. Especialista en la filosofía medieval judía y árabe, ha investigado asimismo sobre la filosofía griega (Platón y Aristóteles). Ediciones Encuentro ha publicado en español varios de sus libros, entre ellos su trilogía «mayor», *La sabiduría del mundo* (2008), *La Ley de Dios* (2011) y *El reino del hombre* (2017), fruto de 15 años de investigación. Además, el libro entrevista *¿A dónde va la historia?* (2016), *En medio de la Edad Media* (2013), *Manicomio de verdades* (2021) y *Las anclas en el cielo*. Europa, la vía romana es una de sus obras más importantes.

RÉMI BRAGUE



Colección: Nuevo Ensayo
Materia: Filosofía occidental: c. 1600-c. 1900, Filosofía occidental, c. 1900-, Ética y filosofía moral
400 páginas
15 x 23 cm
ISBN: 978-84-9055-161-5
PVP: 29€

