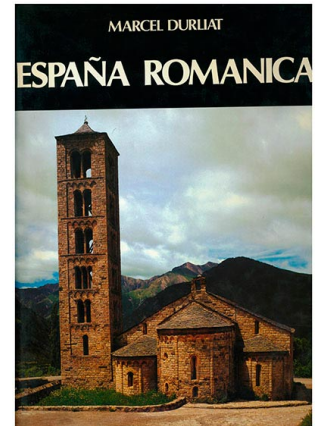


# España Románica

Marcel Durliat

Frases referentes a "la época oscura de la humanidad" llenan los textos de historia de la moderna escuela ilustrada. Y, sin embargo, en la plástica románica hay algo que fascina a la sensibilidad del siglo XX. La crítica habla de las conexiones estéticas entre el arte abstracto y el románico. Es posible pero hay más. Dejarnos envolver por el misterio románico, pasear sus claustros, contemplar los vanos que encierran sus muros, meditar su pintura y escultura, puede ser un sano ejercicio cultural, no en el sentido superficial del turismo actual, sino aprovechando la ocasión que ello nos brinda para ensancharnos de nuevo y recuperar una estatura perdida. Este estudio de la España Románica se efectúa al margen de toda ideología, de todo sistema de toda idea preconcebida, apoyándose en el análisis de las mismas obras de arte y en su interpretación a la luz de las realidades históricas del momento.



Colección: Pueblos y culturas

312 páginas

ISBN: 978-84-7490-311-9

PVP: 93€



TEC-IT.COM



Marcel Durliat