

# Ocho claves de la historia de España contemporánea

José Manuel Cuenca Toribio

Desde el reinado de Fernando VII hasta los gobiernos socialistas de Felipe González, los ocho estudios que componen el presente libro recorren la historia contemporánea de España a través de breves incursiones en busca de algunos de sus centros neurálgicos. La ligereza de la impedimenta ---mínimo aparato crítico, aproximación «impresionista» a procesos de denso desarrollo--- ayudará a alcanzar rápidamente el contacto con la materia perseguida. Nadie podrá poner en duda que los temas aquí presentados son esenciales para el transcurso de la contemporaneidad en nuestro país. Otros podrán añadirsele, pero éstos siempre figurarán en el catálogo de los temas claves de los últimos siglos de historia nacional.



Colección: Ensayo  
Materia: Historia regional y nacional  
256 páginas

ISBN: 978-84-7490-702-5

PVP: 16€

## José Manuel Cuenca Toribio

José Manuel Cuenca Toribio (Sevilla, 1939), antiguo profesor de las universidades de Sevilla, Barcelona y Valencia, en la actualidad es el catedrático más antiguo de la universidad española. Numerario de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, correspondiente de la Real Academia de la Historia, de la de Ciencias Morales y Políticas, de la Portuguesa de Historia y de la de Buenas Letras de Sevilla. Socio Honorario de la Sociedad Nacional Hispánica de EE.UU., miembro de la Asociación de Historia de la Iglesia Contemporánea de Francia. Miembro del Consejo de Redacción de Índice Histórico Español, y de otras prestigiosas revistas, así como asesor histórico de varias series televisivas sobre el pasado español más reciente. Premio Nacional de Historia de 1982 y premio José María Pemán de artículos periodísticos 1985. Es autor de 61 libros, habiendo publicado en Encuentro Cartas a un joven historiador. Estudios historiográficos, Historia de la historiografía española (VV. AA.), Ocho claves de la historia de España contemporánea y Catolicismo contemporáneo en España y Europa: encuentros y divergencias. Recientemente, el autor ha sido galardonado con el Premio de Ensayo y Humanidades Ortega y Gasset de la Villa de Madrid (2007).

