

¡Presente!

Alessandro D'Avenia

¿Qué sucede cuando, al pasar lista en clase y pronunciar un nombre, la respuesta «¡presente!» se convierte en un gesto de adhesión decidida y valiente a la vida? Que la existencia de quien responde se pone de nuevo en marcha. Esto es lo que cree Omero Romeo, quien a sus 45 años, cinco después de haberse quedado ciego y abandonar la docencia, es admitido en un instituto como profesor suplente de Ciencias del último curso de Bachillerato, en una clase en la que han sido reunidos los diez «casos perdidos» de la escuela. El desafío parece imposible para él. Inventa una nueva forma de pasar lista, convencido de que, para salvar el mundo, hay que salvar cada nombre. Diez años después del libro revelación Blanca como la nieve, roja como la sangre, Alessandro D'Avenia vuelve a narrarnos una historia sobre el amor, la escuela y los jóvenes como solo sabe hacerlo alguien que vive ese mundo en primera persona. Una novela sobre lo que no se ve, porque quizá para ver de verdad es mejor cerrar los ojos y usar otros sentidos... La historia de Omero y sus muchachos destila la esencia de la relación entre un maestro y sus discípulos, una relación que les lleva a mirar el mundo con ojos nuevos y que puede ser el comienzo de un giro radical en sus vidas



Alessandro D'Avenia

Alessandro D'Avenia, doctor en Letras Clásicas, es profesor de instituto, escritor y guionista. Su primera novela, Blanca como la nieve, roja como la sangre, fue llevada al cine en 2013, con el mismo título. Asimismo, ha publicado en castellano en estos años Cosas que nadie sabe (2013), El arte de la fragilidad (2017) y Lo que el infierno no es (2018), con la que ha obtenido el premio especial del presidente en el Mondello 2015. Sus novelas se han traducido a veinticuatro lenguas y solo en Italia han vendido más de dos millones de ejemplares.



Colección: Literaria
Materia: Ficción moderna y contemporánea, Relatos sobre la escuela (infantil/juvenil)
400 páginas
14 x 20,5 cm
ISBN: 978-84-1339-105-2
PVP: 22€

