

# Santuarios marianos de Navarra

Clara Fernández-Ladreda

Pocas interpretaciones tan exactas y objetivas de los santuarios marianos como ésta del papa Juan Pablo II, y desde luego ninguna tan autorizada. Los santuarios son "una específica geografía de la fe y de la piedad mariana", vividas y alimentadas en el corazón del Pueblo de Dios, de la Iglesia. Esta colección quiere ser una presentación plástica y literaria de los lugares más representativos de la geografía española de la fe y de la piedad marianas. En estos lugares se vive y se ha vivido siempre el sentido peregrinante de la fe, de la que María es un ejemplo personal y espejo lúcido para los cristianos y para toda la Iglesia. Y esos lugares han sido a lo largo de los siglos, y lo siguen siendo hoy, testigos silenciosos de numerosos reencuentros de hombres y mujeres con su rostro interior, con la verdad largo tiempo arrinconada de sí mismos, en la experiencia del intercambio de miradas con María, de la recuperación balbuciente del diálogo con Dios.

MARIA EN LOS PUEBLOS DE ESPAÑA

Fe  
Historia  
Antropología  
Devoción  
Arte



GUIA PARA VISITAR LOS  
**SANTUARIOS MARIANOS**  
DE  
**NAVARRA**

ENCUENTRO  
EDICIONES

Colección: Santuarios marianos

Materia: Edificios religiosos

200 páginas

ISBN: 978-84-7490-212-9

PVP: 32€



9 788474 902129



Clara Fernández-Ladreda

Licenciada en Geografía e Historia y doctora en Historia por la Universidad de Navarra, en la que desarrolla su labor docente e investigadora como profesora Agregada del Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras. En su tesis doctoral estudió La imaginería medieval mariana en Navarra (Pamplona, 1989). Entre sus líneas de investigación destaca la escultura medieval, a la que ha dedicado numerosos libros, capítulos de libros y artículos. Asimismo ha trabajado sobre arquitectura medieval. Coordinadora, por encargo de la Institución Príncipe de Viana del Gobierno de Navarra, de los volúmenes correspondientes al periodo medieval de la colección Arte en Navarra, de los que ha aparecido el primero El Arte románico en Navarra, Gobierno de Navarra (Pamplona), 2003 (en colaboración) y está en preparación el segundo, El Arte gótico en Navarra.