

Testigos

Para evangelizar la cultura de la libertad

Juan Antonio Martínez Camino

«La Iglesia no crece por proselitismo, sino por atracción, por testimonio». Esta frase de Benedicto XVI que el papa Francisco ha repetido en diversas ocasiones es, precisamente, el hilo conductor del presente libro de Martínez Camino, quien fuera durante más de diez años Secretario General de la Conferencia Episcopal Española. Como el autor indica, su finalidad es «prestar una contribución clara y humilde a la evangelización de la cultura de la libertad que pivote sobre el quicio del testimonio». En escritos de muy diverso género, que recogen intervenciones en la cátedra y en el púlpito, en coloquios con jóvenes, pregones de fiestas populares y entrevistas periodísticas, se muestra que siempre es posible, a pesar de las dificultades del contexto actual, anunciar a cada ser humano y todos los pueblos la presencia liberadora del Dios que ha salido personalmente a nuestro encuentro.



Colección: Ensayo

Materia: Cristianismo, Misión y evangelización cristianas,

Ministerio y actividad pastoral cristianas

308 páginas

150 x 230 cm

ISBN: 978-84-9055-110-3

PVP: 25€



Juan Antonio Martínez Camino

Juan Antonio Martínez Camino SJ (1953), obispo auxiliar de Madrid, presidente de la Subcomisión episcopal para las universidades y de la Sección de teología de la Real academia de doctores de España, es licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Valladolid y doctor en Teología por la Facultad Sankt Georgen de Francfort del Main. Fue secretario general de la Conferencia episcopal y profesor en las Universidades Comillas y San Dámaso, de Madrid. Sus publicaciones más recientes: Jesús de Nazaret. La verdad de su historia, 52025; Ejercicios Espirituales con el Hermano Rafael, 42025; Benedicto XVI, padre de la Iglesia y profeta de la esperanza, 2025; San Isidro Labrador, en el cuarto centenario de su canonización, 2024; y de temática martirial: Don Lázaro, sacerdote y mártir de Cristo en Asturias (2011); Martirologio matritense del siglo XX (2019) y otros títulos de esta colección.

