

Tratado del amor de Dios

Y conversación de un filósofo cristiano con un filósofo chino

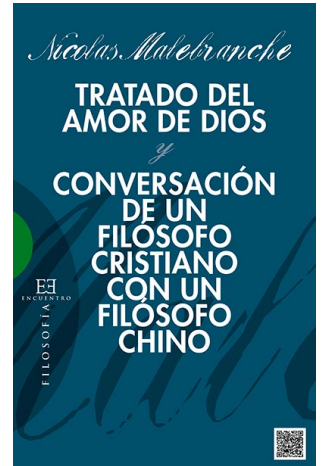
Nicolas Malebranche

En estos dos breves escritos de Malebranche, inéditos en español, encontramos buena parte de los conceptos esenciales de su metafísica y su antropología, pero expuestas dentro del fragor de algunas de las principales controversias que marcaron los debates filosóficos-teológicos del siglo XVII. Por ello, el interés de ambos escritos rebasa el del mero conocimiento del pensamiento del filósofo y teólogo oratoriano, ya que nos permiten ahondar en la comprensión de una época de importantes fracturas y cambios acelerados en la que ya empieza a asomar el hombre de la Ilustración en sustitución del hombre del Barroco. Más allá de su atractivo para los historiadores del pensamiento moderno, estos dos textos pueden enriquecer también nuestras reflexiones y debates sobre algunos problemas teóricos y prácticos de gran actualidad, tales como la cuestión de la unidad entre el amor desinteresado y el deseo de felicidad o los fundamentos racionales del diálogo entre sujetos de distintas tradiciones religiosas y culturales.



Nicolas Malebranche

Nicolas Malebranche (1638-1715) es uno de los filósofos modernos más originales y desconocidos. Sacerdote del Oratorio, y entregado a la filosofía a partir de su lectura de Descartes, llegó a formular su propio sistema, denominado ocasionalismo, en el que la causalidad de Dios cobra un papel primordial.



Colección: Ensayo
Materia: Filosofía occidental: c.
1600-c. 1900, Filosofía:
metafísica y ontología, Filosofía
de la religión
156 páginas
150 x 230mm cm
ISBN: 978-84-9055-076-2
PVP: 16€

