

# Una primera Europa

## Romanos, cristianos y germanos

Emilio Mitre

«Los siglos IV y V constituyen la época más apasionante para la Historia de nuestro continente. De sus realizaciones y de sus contradicciones seguimos en parte viviendo». De ella parte, también, el estudio de Emilio Mitre, que abarca hasta la restauración del Imperio del año 962. Un trabajo de historia eminentemente política a cuyo servicio se han puesto otras formas de acometer el estudio de nuestro pasado.



## Emilio Mitre

Emilio Mitre Fernández (Valladolid 1941), catedrático de Historia Medieval, ha sido profesor en las universidades de Valladolid, Alcalá de Henares y Complutense de Madrid, en la que se jubiló en 2007. Es miembro de Consejo de redacción de prestigiosas revistas como Hispania y Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia. Por su dedicación a la docencia universitaria ha publicado difundidas obras de síntesis como Historia de la Edad Media en Occidente y ha dirigido y redactado varios capítulos de Historia del Cristianismo II. El mundo medieval. En su labor investigadora se ha interesado especialmente por dos campos: la Castilla de finales del siglo XIV y el mundo de la cultura, la religiosidad y las mentalidades del Medievo con trabajos como Fantasmas de la sociedad medieval o La muerte vencida. Imágenes e historia en el Occidente medieval (1200-1348), publicado en esta misma editorial.

Colección: Ensayo

Materia: Historia de Europa

336 páginas

15 x 23 cm

ISBN: 978-84-7490-959-3

PVP: 24€



TEC-IT.COM

