

El beato Mark Çuni los mártires de Albania

Didier Rance

ncuentro | 136 págs. | 13 €.

idier Rance es historiador y utor de libros dedicados a ecopilar testimonios sobre represión religiosa en los aíses del Telón de Acero.

n este libro reúne una erie de breves biografías edicadas a un grupo de lártires albaneses de la época omunista. Sobre Albania extendió un manto de lencio y de ignorancia de lo Je estaba pasando durante dictadura de Enver Hoxa. uando se ha conocido con etalle la persecución religiosa, papa Juan Pablo II afirmó 1 1993, poco después de la ída del régimen comunista: lunca antes había conocido historia algo como lo ontecido en Albania". •

ELENA ÁLVAREZ Las mujeres del Evañgelio



Las mujeres del Evangelio

Elena Álvarez

Rialp | 96 págs. | 10 €.

La profesora Elena Álvarez ha preparado un texto basado en los Evangelios como fuente documental. Se trata de unos comentarios a las escenas del evangelio en que aparecen mujeres. Afirma que "las mujeres rodean en todo momento la vida de Jesucristo", y en los breves capítulos del libro, comenta las escenas en que ellas aparecen. Son comentarios que se ciñen al texto, al que solo añade la autora lo que se conoce por la historia sobre las costumbres y la vida cotidiana en aquellas tierras en la época del evangelio. La autora, licenciada en Historia del Arte, manifiesta su sensibilidad en unas descripciones muy plásticas. •

nd Industrial Drawing

appearance.



good sloping series.

Testimonio

the altered cone and of contraction

It may be used un-

Purposes (Archie

OBJECT Candida (1) Dra Can Can (2) I

Al cruzar el puente

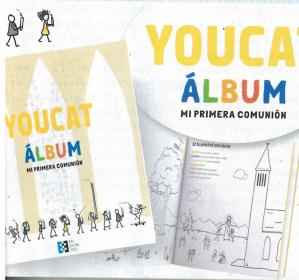
José Manuel Horcajo

Palabra | 448 págs. | 19,90 €.

José Manuel Horcajo es desde 2009 párroco de la iglesia San Ramón Nonato, en el popular barrio del Puente de Vallecas de Madrid. En este libro, cuenta su aterrizaje en la parroquia, el choque con una realidad desconocida y la sucesiva puesta en marcha de diferentes actividades religiosas sociales y solidarias con las que su parroquia, utilizando el símil del puente (en referencia al Puente de Vallecas), ha salido al encuentro de los que sufren a causa de la pobreza y la exclusión social.

No estamos ante un análisis ni religioso ni sociológico de la

situación del barrio de Vallecas, aunque el autor introduce en su narración jugosas reflexiones que demuestran su acertado conocimiento del barrio. El libro tiene un carácter memorialístico: al hilo de la actualidad de la vida parroquial, revive las impresiones de su inmersión en la realidad de Vallecas y su trato con la cantidad de gente que ha ido conociendo en una parroquia que siempre está en constante movimiento, acogiendo a todo tipo de personas para ayudarles, sin olvidar nunca su misión religiosa y cristiana.



¡El mejor regalo para la Primera Comunión!

Un álbum exclusivo para recordar un día muy especial.







ESTUCHE REGALO







A la venta en librerías y en edicionesencuentro.com