

ligión que aboca a un dios immanente, típica de la modernidad, sino a la verdadera religión del Dios vivo.

Así, casi sin darse cuenta, el lector se verá inmerso en los grandes interrogantes de la filosofía, y la vida, de nuestro tiempo y de todos los tiempos; en el meollo donde todo genuino filósofo encuentra tema y espacio para dialogar.

Sergio Sánchez-Migallón. Universidad de Navarra
smigallon@unav.es

GARCÍA CASAS, PEDRO; MIÑÓN, ANTONIO R. (COORD.)

La humildad del maestro. En homenaje a Urbano Ferrer, Encuentro, Madrid, 2019, 746 pp.

Con este portentoso libro se rinde homenaje a un pensador español que ha sabido tener el temple de un buen profesor, la profundidad de un pensador a la altura de nuestro tiempo, la amabilidad de un caballero que se preocupa por las personas en primerísimo lugar, y la paciencia en la tarea ardua de buscar la verdad independientemente de quién la diga, a qué corriente pertenezca o a otras vicisitudes que la vida a veces nos hace vacilar. Su solidez intelectual y su convencimiento al plantear las cuestiones filosóficas van precedidas de un trabajo de investigación silencioso y muy elaborado. Abierto siempre a escuchar en la discusión, abierto siempre a aprender de otros enfoques que no van quizás con su estilo o modo de pensar. Me parece por ello muy acertado el título que se le ha querido poner a este homenaje tan merecido: *La humildad del maestro*.

Personalmente le conocí en las primeras jornadas de la Asociación Española de Personalismo que tuvo lugar en el año 2004 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid. Justo después de mi intervención en una ponencia sobre un autor que él conocía muy bien —Dietrich von Hildebrand— me hizo algunas preguntas y observaciones con muchísima elegancia y cordialidad.

La obra consta de una presentación, en la que los agradecidos autores dibujan la labor del maestro y algunas notas de su amable

ligión que aboca a un dios immanente, típica de la modernidad, sino a la verdadera religión del Dios vivo.

Así, casi sin darse cuenta, el lector se verá inmerso en los grandes interrogantes de la filosofía, y la vida, de nuestro tiempo y de todos los tiempos; en el meollo donde todo genuino filósofo encuentra tema y espacio para dialogar.

Sergio Sánchez-Migallón. Universidad de Navarra
smigallon@unav.es

GARCÍA CASAS, PEDRO; MIÑÓN, ANTONIO R. (COORD.)

La humildad del maestro. En homenaje a Urbano Ferrer, Encuentro, Madrid, 2019, 746 pp.

Con este portentoso libro se rinde homenaje a un pensador español que ha sabido tener el temple de un buen profesor, la profundidad de un pensador a la altura de nuestro tiempo, la amabilidad de un caballero que se preocupa por las personas en primerísimo lugar, y la paciencia en la tarea ardua de buscar la verdad independientemente de quién la diga, a qué corriente pertenezca o a otras vicisitudes que la vida a veces nos hace vacilar. Su solidez intelectual y su convencimiento al plantear las cuestiones filosóficas van precedidas de un trabajo de investigación silencioso y muy elaborado. Abierto siempre a escuchar en la discusión, abierto siempre a aprender de otros enfoques que no van quizás con su estilo o modo de pensar. Me parece por ello muy acertado el título que se le ha querido poner a este homenaje tan merecido: *La humildad del maestro*.

Personalmente le conocí en las primeras jornadas de la Asociación Española de Personalismo que tuvo lugar en el año 2004 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid. Justo después de mi intervención en una ponencia sobre un autor que él conocía muy bien —Dietrich von Hildebrand— me hizo algunas preguntas y observaciones con muchísima elegancia y cordialidad.

La obra consta de una presentación, en la que los agradecidos autores dibujan la labor del maestro y algunas notas de su amable

personalidad. Después, en diez páginas, se presentan las publicaciones del maestro, de notable interés para aquellos que no conozcan tamaña personalidad filosófica.

A partir de ahí comienzan las intervenciones de los autores, que consta de ocho partes seleccionadas por temas. En la primera, titulada *Principios antropológicos y ontológicos de la ética* se exponen ocho trabajos de envergadura: *La dignidad según Spaemann: un concepto puente ontológico-antropológico-ético*, de Pedro Agulló Cantos; *Qué significa libertad*, de Rafael Alvira; *Sócrates y Polo: una nota acerca de la virtud*, de Juan A. González García; *Aristóteles y la psicología positiva*, de José Antonio García Lorente; *La semántica de la subsistencia en el duabus naturis de Severino Boecio*, de Alfonso García Marqués; *El amor como actus humanus en Amor y responsabilidad (II)*, de José M.^a Madrona Moreno; *Kant ante el principio del apóstol Pablo "No hay que hacer el mal para que de él resulte el bien"*, de Rogelio Rovira; *Las dualidades de la ética según Leonardo Polo*, de Juan Fernando Sellés.

La segunda parte lleva por título *La lógica del don*. En ella nos encontramos con las valiosas aportaciones de Blanca Castilla de Cortázar, *Amor donal y trascendencia*; María Socorro Fernández García, *Tener y donar. Una visión moderna de los clásicos*; Pedro García Casas, *Diferentes aproximaciones al don*; Hanna Barbara Gerl-Falkovitz, *El don del amor. Fenomenología del amor en Dietrich von Hildebrand*; Fernando Haya Segovia, *La lógica del don como marco gnoseológico para una metafísica de la creación: una glosa de la encíclica Caritas in veritate*; Mateo Palliser, *Algunas reflexiones sobre la justicia y el don*; Aquilino Polaino-Lorente, *Don y autorrealización*.

La tercera parte lleva como título *Teología y ética*. Hay en esta parte siete intervenciones. *Al final de la gran guerra: Edith Stein como luchadora por la paz exterior y como testigo de la paz interior en un ambiente hostil*, de Beate Beckmann-Zöllner; *La semejanza entre la generación divina y la paternidad humana a la luz de Mulieris dignitatem*, de Juan de Dios Larrú Ramos; *Naturaleza comunal de la persona. La filosofía moderna y la visión del hombre de Juan Pablo II*, de Jaroslaw Merecki SDS; *Filosofía y renovación de la Teología contemporánea: Josef Pieper*, de Javier Hernández-Pacheco Sanz; *Ética y acción práctica en el conjunto de una teología política sistemática*, Desiderio Parrilla

Martínez; *Sobre el cuádruple sentido de la expresión Teología política*, de Leonardo Rodríguez Duplá; *Hegel postmoderno: de la secularización a la inversión egoísta de los valores*, de José Luis Yepes Hita.

La cuarta parte se titula *Éticas aplicadas*. Tenemos en esta parte a diez ponentes con sus respectivos trabajos. Se trata pues de la parte más extensa del libro. *Acerca del compromiso ético por el medio ambiente*, de Mario Burgui; *Los que gobiernan: cuestión disputada sobre el disimulo*, de Juan Cruz Cruz; *La escasa atención al tema de la familia en el pensamiento filosófico*, de José Gil Llorca; *La función social burguesa (empresarial): un cambio ético en la historia*, de Agustín González Enciso; *Aporofobia (Desprecio y rechazo al pobre): una actitud corrosiva e irracional*, de Emilio Martínez Navarro; *Sentido de la sexualidad humana como fundamento de la mutua interioridad de los significados procreativos y unitivo del acto conyugal*, de Luis Miguel Pastor; *Persona y embrión. Comentario a un texto de Zubiri*, de Ignacio Sánchez Cámara; *La posibilidad de lo político*, de Hans Reiner Sepp; *John Paul II on totalitarianism: a timeless lesson*, de Pawel Tarasiewicz; *Mejoramiento humano, arquetipo y mimesis: consideraciones sobre el transhumanismo*, de Francesc Torralba.

La quinta parte de esta obra reza *Fenomenología y ética*. Seis trabajos componen esta parte. *Realidad y valor: algunas dificultades en la ética de X. Zubiri*, de Pilar Fernández-Beites; *Las fuentes busserlianas de la conciencia emotiva en la filosofía de Dietrich von Hildebrand*, de Mariano Crespo Sesmero; *Conciencia reflejante y reflexionante en Karol Woytyła*, de Fernando García-Cano Lizcano; *La intencionalidad del lenguaje en el pensamiento fenomenológico de Edmund Husserl*, de Antonio P. Salmerón Ramos; *Esperanza y desengaño: un breve análisis fenomenológico*, de Sergio Sánchez-Migallón; *Del yo puro al yo personal: el concepto de responsabilidad en Roman Ingarden*, de David Soto Carrasco.

Humanidades y ética es el título de la sexta parte de esta obra. En ella encontramos estos trabajos. *La educación en las humanidades*, Lourdes Gordillo Álvarez-Valdés; *Cultura, filosofía y perspectiva humanística*, Joaquín Jareño Alarcón; *Educación moral y filosofía de las cosas humanas en Aristóteles*, Margarita Mauri; *La historia como ámbito insaturable de acción*, Juan José Padial.

La séptima parte versa sobre *La centralidad de la persona*. En ella contamos con los siguientes trabajos. *La inobjetivabilidad de la persona en Max Scheler: el modo de ser conocida que no le corresponde*, Gonzalo Alonso Bastarache; *Lo irrepensible de la persona como innegable trasunto para el pensamiento actual: algunas elucidaciones de Urbano Ferrer*, Javier Barraca Mairal; *La experiencia integral como epistemología primera*, Juan Manuel Burgos; *La persona como fin-en-sí. Ecos de una doctrina tomista*, José Ángel García Cuadrado; *La figura del maestro y su carácter donal frente a su idea como líder social: algunas reflexiones filosófico-educativas a la luz del pensamiento de Urbano Ferrer*, Miguel Rumayor Fernández; *Pruebas personalistas de la existencia de Dios*, Josef Seifert.

Llegamos a la última parte de la obra que es una *Miscelánea* compuesta de cuatro aportaciones. *A favor y en contra de la explicación de Quiles sobre la deducción analógica*, de Jos Luís Caballero Bono; *Los principia philosophiae Renati Descartes y el planteamiento de la filosofía de Espinoza*, Ignacio Falgueras Salinas; *El conocimiento como actualización. Una aproximación al pensamiento de Zubiri y Polo*, Antonio R. Miñón Sáenz; *Consideraciones sobre el problema del alma en la fenomenología de Edith Stein*, Rubén Sánchez Muñoz.

Alberto Sánchez León. Universidad de Navarra
asanleo@gmail.com

HADJADJ, FABRICE; MIDAL, FABRICE

¿Qué es la verdad?, (Traducción de Carlos Esteban), Homo Legens, Madrid, 2020.

Aunque los libros de Fabrice Hadjadj tienen siempre un tono y un enfoque semejante, el lector no se acostumbra a la valiente originalidad con la que el autor francés plantea y expone su pensamiento, cimentado siempre en una visión cristiana de la filosofía. En este caso su osadía toma cuerpo en un encuentro filosófico y ecuménico. Hadjadj se encierra durante algunas horas en la catedral francesa de Rouen, participando en una mesa redonda para mantener un álgido