



# ROBERTO FORMIGONI

UNA EXTRAORDINARIA  
AVENTURA POLÍTICA

Conversación con Rodolfo Casadei

*Introducción del cardenal CAMILLO RUINI*





Roberto Formigoni

# Una extraordinaria aventura política

Conversación con Rodolfo Casadei

*Edición y traducción de José Miguel Oriol  
y Jorge García Pablos*

*Introducción del cardenal Camillo Ruini*



Roberto Formigoni con Rodolfo Casadei, *Una storia popolare*

© 2021 Edizioni Cantagalli S.r.l., Siena – Italia

© Ediciones Encuentro S.A., Madrid 2024

Edición y traducción de José Miguel Oriol y Jorge García Pablos

Introducción del cardenal Camillo Ruini

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con la autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y ss. del Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

Colección Nuevo Ensayo, n° 144

Fotocomposición: Encuentro-Madrid

Impresión: TG-Madrid

ISBN: 978-84-1339-185-4

Depósito Legal: M-5780-2024

*Printed in Spain*

Para cualquier información sobre las obras publicadas o en programa  
y para propuestas de nuevas publicaciones, dirigirse a:

Redacción de Ediciones Encuentro

Conde de Aranda 20, bajo B - 28001 Madrid - Tel. 915322607

[www.edicionesencuentro.com](http://www.edicionesencuentro.com)

# ÍNDICE

Nota del editor.....	7
Introducción .....	9
Nota de los autores .....	13

## PRIMERA PARTE

I. Cosas de la familia .....	19
II. La «balada» de GS.....	27
III. La caritativa y las jornadas de tres días de Pascua.....	45
IV. El sesenta y ocho y el referéndum sobre el divorcio .....	55
V. Extraños cristianos .....	77

## SEGUNDA PARTE

I. Nace el MP .....	89
II. Barras y plomo .....	115
III. 69 veces en el Meeting .....	127
IV. Juan Pablo II.....	145
V. Navegar por la DC.....	153

## TERCERA PARTE

La batalla electoral.....	181
Una lista de las medidas principales.....	184

El secreto de un equipo muy próximo entre sí.....	186
Subsidiariedad a la manera lombarda.....	187
El método de la libertad de elección .....	191
Las grandes batallas: salud y familia.....	194
Lombardía Internacional.....	197
Acertar en el intento 17 .....	199

#### CUARTA PARTE

I. CL y la política.....	203
II. La Pira, Moro, Cossiga, Andreotti.....	217
III. Los días difíciles .....	229
Post scriptum .....	257

## NOTA DEL EDITOR

La edición española de esta historia popular que, en la versión original italiana alcanza las 530 páginas, ha quedado reducida mediante la exclusión de algunos capítulos que nos han parecido difíciles de leer y entender por parte de los lectores de nuestra área lingüística... y político-cultural.

La breve Introducción que firma el cardenal Ruini que sintetiza muy bien el significado que ha tenido y tiene, particularmente para el laicado cristiano socialmente comprometido, la trayectoria personal y política de Roberto Formigoni, se ha conservado íntegramente en esta traducción. Asimismo las dos notas de los autores, entrevistado y entrevistador, expresan con claridad los motivos por los que decidieron «construir» este libro en 2021 mediante detenidas conversaciones en el apartamento donde Formigoni cumplía la «detención domiciliaria» a la que ha estado sometido hasta fecha reciente.

Queda por adelantar al lector interesado la razón por la que un editor español, laicamente católico, se ha lanzado a traducir y publicar en Madrid esta versión. Yo conocí a Roberto en el invierno de 1975, precisamente el año del lanzamiento del Movimento Popolare, una experiencia única de acción política, no partidista. Desde entonces he seguido con atención y creciente interés una acción política, legislativa y socialmente promotora, constructiva, extraordinariamente positiva e integradora de las capacidades

humanas, técnicas y políticas, de personas de todo el arco político (¡un sueño para la España actual!).

Y seguí con tristeza y estupor los actos de personas amigas, con altas responsabilidades culturales y eclesiásticas, que constituyeron una bomba de flotación contra el MP y que dañó gravemente —hasta el momento actual, irreparablemente— el proyecto y la realidad política que lideraba Formigoni así como su trayectoria personal.

Hemos prescindido de las 190 páginas, toda la parte III del original italiano, que describen detalladamente la experiencia de los sucesivos gobiernos de Lombardía, tras las elecciones de 1995, 2000, 2005, 2010 y 2012, esta última interrumpida, como verá el lector. Y hemos mantenido de la IV y última parte del original solamente tres capítulos que recogen los criterios e ideales que han constituido las referencias fundamentales de esta más que notable experiencia de catolicismo político.

## INTRODUCCIÓN

Este libro relata unos sesenta años de historia de Italia, vividos y vistos a través de los ojos de un joven que desde muy pronto encontró una propuesta cristiana que él mismo define como fascinante, la de Comunión y Liberación, y que llegó a hacer de él un hombre que siempre ha seguido las huellas de aquel encuentro, mientras se iba encontrando y asumiendo responsabilidades en el campo civil y político cada vez más importantes.

No es solo la historia de un individuo, sino también la historia de un pueblo fuertemente cohesionado, que camina con él. Y juntos afrontaron batallas culturales y políticas, tanto ganando como perdiendo, pero siempre manteniendo el rumbo y reemprendiendo el camino, y trabajando para que la inteligencia de la Fe que habían recibido llegara a convertirse en inteligencia de la realidad.

El compromiso político, que bien pronto se vuelve predominante en él, era vivido como ocasión para conocer y compartir las necesidades de las personas. Y para buscar y construir soluciones, en la óptica que indica el protagonista: traducir en experiencia la doctrina social cristiana. Sobre todo el principio de subsidiaridad, que se proclama y se ve como la estrella polar que orienta sus diversas decisiones en el gobierno de una de las regiones más modernas y avanzadas de Europa, Lombardía, que tiene los problemas típicos de una sociedad compleja y que mira con ansiedad hacia el futuro.

Presionado por un entrevistador que, aunque es amigo suyo no le ahorra y no evita las preguntas más incómodas, el protagonista habla además de sí mismo, de los aspectos más íntimos, menos conocidos y más sufridos de su vida.

Es, por lo tanto, en toda regla, una «historia popular»<sup>1</sup>, la historia de un cristiano y de una parte del pueblo cristiano. En el acontecer de una sociedad cada vez más secularizada, en la sucesión de batallas por la unidad de los católicos y de episodios dolorosos, desde la división y la derrota en el referéndum sobre el divorcio al recomponerse de la unidad, desde la pérdida del referéndum sobre el aborto hasta la unidad en la victoria sobre la fecundación asistida. En este contexto emerge sobre todo la cuestión antropológica, que es la cuestión central ya hoy en día, y más para el futuro, y que decidirá qué será del hombre y de su identidad.

Es la historia de un político cristiano junto con otros políticos cristianos y no cristianos, desde el poder a la decadencia y a la desaparición de la DC (Democracia Cristiana), hasta el intento de imbuir una visión cristiana en algunos de los nuevos partidos nacidos de la desintegración de la primera República. Siempre con el objetivo de preservar aquellos valores fundamentales, irrenunciables, que pertenecen a lo esencial del hombre y de una sociedad realmente humana, puestos en grave peligro por la corriente principal de hoy en día.

Por otro lado, para cualquiera que se tome en serio la tarea política, ésta está ligada fuertemente a una visión cultural, y para el cristiano la cultura está ligada indisolublemente a la fe.

El libro se sitúa en la frontera entre una época en que todo esto era evidente y el momento actual, donde la cultura y la política están demasiado condicionadas por la pura imagen y el instinto inmediato: una situación que debemos tratar de corregir.

Al recordar amplios y significativos capítulos de la historia del Movimento Popolare y de CL (Comunión y Liberación), este libro

---

<sup>1</sup> El título del original italiano es *Una storia popolare*, que se traduce «Una historia popular» (N. del E.).

ofrece un ejemplo e indica implícitamente posibles itinerarios para retomar una presencia fuerte de los católicos en la vida pública. Del relato se evidencia que para CL la decisión en favor de una presencia unitaria de los cristianos en las cuestiones sociales y en la acción política no nació de una interpretación integrista de la fe o de su reducción a una ideología. Al contrario, CL no discutía el principio del legítimo pluralismo, lo que en aquellos años había sido explicitado en la carta apostólica *Octogésima adveniens* de Pablo VI; CL trataba de vivir hasta las últimas consecuencias su carisma, que se puede resumir en hacer de la unidad de los cristianos en Cristo una experiencia existencial. Quien hace la experiencia de la unidad con los demás cristianos en Cristo y en las nuevas relaciones humanas que van naciendo gradualmente de ahí, desea vivir esa experiencia de unidad en todos los ámbitos de la vida: en la política, en el compromiso social, en la cultura, etc. No se trataba por lo tanto de imponer a la sociedad «leyes cristianas» y sí de actuar en la vida pública a partir del cambio de la personalidad que se produce al participar en la experiencia de comunión que se vive y se expresa en la comunidad cristiana.

A pesar de los errores y defectos típicos de cualquier experiencia humana, este enfoque ha producido en el medio plazo resultados positivos para el bien de todos. En los años setenta contribuyó a evitar la llegada al poder de un partido comunista que en ese tiempo todavía estaba muy sometido a Moscú; en los años a caballo entre los dos milenios ha dado vida a experiencias beneméritas de buen gobierno de las que Lombardía representa el exponente más avanzado. Experiencias que han sabido conjugar libertad y responsabilidad, y los principios de solidaridad y de subsidiaridad.

Aun no siendo el único exponente político italiano proveniente de las filas de CL, Roberto Formigoni ha sido el político que más ha concretado y expresado el patrimonio de compromiso unitario, de iniciativas sociales y culturales, de atención a la cosa pública, que a partir de los años setenta se había ido acumulando con revisiones y correcciones que no han faltado.

Hoy los católicos, más allá de la cuestión de un partido propio, deben apostar por los contenidos de la acción política y desarrollar una acción lo más unitaria posible, abiertos a la contribución y a la colaboración de cuantos, incluidos no creyentes, comparten tales contenidos.

Es una tarea esencial, que tiene valor para Italia y para Europa. Pertenece a los católicos trabajar para que ambas reconozcan sus raíces cristianas, hoy en día amenazadas por un violento ataque externo de raíz en particular islamista, pero sobre todo por la indiferencia y a menudo hostilidad abierta de la predominante intelectualidad occidental. Este libro nos muestra que todo esto es posible e indica un camino.

Termino con una brevísima reflexión personal: Roberto Formigoni fue forzado a un final traumático e innecesario de su experiencia política. Fue un daño no solo para él sino también para todos aquellos que compartieron con él su visión particular de Italia y de su futuro.

Card. Camillo Ruini

## NOTA DE LOS AUTORES

Este libro nace gracias a la propuesta y a la insistencia, durante meses, de muchos queridos amigos: «No debe caer en el olvido la experiencia del Movimento Popolare<sup>2</sup>! ¡Eres uno de los pocos que ha vivido la GS<sup>3</sup> desde el inicio! ¡No se puede olvidar la política innovadora de Lombardía!», etc.

Finalmente me he dejado convencer. Digo esto no por descargarme de responsabilidad si es que el libro no convence, y sí por subrayar que el mismo se debe también a muchas personas que han trabajado conmigo en las fases buenas, dificultosas y tantas veces complicadas de la vida, por lo que doy gracias al Señor de habérmela dado.

Se lo agradezco a estos amigos, como también doy las gracias a muchos otros que han colaborado conmigo en estos 50 años, de los cuales nunca podré hacer una lista completa. A algunos los nombro en el libro, conectados a episodios específicos. Mi gratitud también va hacia el resto.

Por otra parte, los amigos mencionados al principio, para asegurarse de que no me arrepintiera, me proporcionaron el entrevistador...

---

<sup>2</sup> Movimento Popolare: iniciativa de convergencia católica que se verá con detalle después.

<sup>3</sup> GS: Gioventù Studentesca, movimiento estudiantil mayoritario en los años sesenta.

Conozco a Rodolfo Casadei desde hace ya tiempo, he leído muchos artículos periodísticos suyos, reportajes y libros. La relación de amistad recíproca no le ha impedido hacerme todas las preguntas que creía oportunas y necesarias y también las inoportunas e incómodas.

A ninguna me he negado. Por lo tanto, si creéis que se ha excluido algo, remitiros a él, no a mí, aunque no creo que eso suceda porque el libro ha llegado a extenderse más de lo que pensaba.

Doy las gracias a quienes me han ayudado a describir con claridad aspectos técnicos y pasajes más detallados y a quienes me han ayudado releendo con atención el texto para evitarme imprecisiones, errores y olvidos. En particular quiero dar gracias, por este trabajo de reconstrucción y de reflexión, a Giulio Boscagli, Raffaele Cattaneo, Robi Ronza, Nicola Sanese, Carlo Lucchina, Saverio Allevato, Gian Franco Lucini, Marco Carabelli, Stefano Cecchin, Marco Nicolai, Guido Pinoli, Massimiliano Bombonati y Renato Farina.

Con todo ello, estoy seguro de que he olvidado cosas y otras las he recordado de forma imprecisa, ya que una gran parte de este libro está sacado de mi memoria... ¡y para muchas cosas han pasado más de 50 años! Por ello si alguna persona quiere comunicarme olvidos o imprecisiones, puede escribir a la editorial (Edizioni Cantagalli, Strada Massetana Romana 12, 53100 - Siena), le estaré muy agradecido y lo tendré en cuenta para una eventual segunda edición.

Y finalmente os doy gracias a vosotros, los lectores, esperando que seáis más que los veinticinco de *Los novios* de Alessandro Manzoni<sup>4</sup> y que no os arrepintáis de la compra hecha.

Buena lectura.

Roberto Formigoni

\*\*\*

---

<sup>4</sup> Se refiere al ensayo sobre Manzoni y sus 25 lectores.

Juzgar el recorrido político y humano de Formigoni, sus 18 años de gobierno de Lombardía, sus 16 años en los parlamentos europeo e italiano y sus 12 años como responsable del Movimento Popolare, por su condena judicial debida al caso Maugeri sería como, entiéndase en su justa proporción, juzgar a las figuras de Helmut Kohl y François Mitterrand a la luz del escándalo de los fondos ilegales recibidos por la CDU alemana con la participación en ello del gobierno francés.

Dejo a criterio del lector el discernimiento sobre el proceso judicial que le ha condenado —yo estoy convencido de que Formigoni es inocente desde el punto de vista penal y distraído desde el punto de vista de la prudencia— pero no nos conformemos perezosamente con aceptar y reducir la historia de una parte tan notable y originalísima del catolicismo político italiano a un asunto judicial. Que es lo que los enemigos de este político católico han soñado siempre poder hacer, y finalmente su sueño se ha convertido en realidad.

Por lo que respecta a mí, el origen de este libro tiene un sentido de protesta por una injusticia doble: la criminalización por parte de sus enemigos de una historia donde en realidad las luces son mucho más numerosas que las sombras; y de otro lado el silencio u olvido de tantos amigos suyos respecto a una experiencia que en su tiempo habían compartido. Esta segunda injusticia la considero más descorazonadora que la primera.

Cuando Formigoni fue condenado en el Tribunal de Casación Italiano (en España el Tribunal Supremo), Comunión y Liberación difundió un comunicado donde manifestaba con razón compasión cristiana por el hecho de que «Si un miembro padece, todos los miembros padecen con él» (1Cor 12,26). Por el mismo motivo es justo que miembros y simpatizantes de Comunión y Liberación, y todos los que hicieron política con Formigoni, sientan orgullo por lo que él y su equipo hicieron de bueno en los años de gobierno de Lombardía y por lo que el Movimento Popolare, bajo la dirección de Formigoni, hizo en la sociedad italiana en los tremendos años setenta y ochenta. De hecho, la cita de san Pablo prosigue

así: «...si un miembro recibe honra, todos los miembros se gozan con él». Pero si nadie se toma la molestia de contar la historia al completo, de hacer memoria de las cosas buenas realizadas —sin esconder los puntos oscuros, las contradicciones y las cuestiones incómodas— ¿cómo podrán los hermanos de Formigoni alegrarse con él y consigo mismos, además de sufrir?

Admito aquí el conflicto de intereses: fui algunos años consejero de comunicación del presidente de la región de Lombardía: Formigoni. Relatar meticulosamente los logros de ese período es una forma de defender y justificar mi contribución desde entonces.

Por otra parte, mi condición profesional de periodista asegura que no se le ha ahorrado al político y a la persona de Formigoni ningún tipo de pregunta. Quien lea hasta la última parte del libro se dará perfectamente cuenta de ello.

Me uno finalmente a los agradecimientos del presidente y a su lista de nombres añado los de Fiorenzo Colombo y Anna Maria Formigoni, sabiendo que aun así la lista no estará nunca completa. Por otra parte, en este libro encontraréis, como se suele decir, más nombres que en *Los novios* de Manzoni. Porque la historia de Formigoni es una historia de un pueblo, un pueblo de rostros únicos e irrepetibles.

Rodolfo Casadei

## PRIMERA PARTE



## I. COSAS DE LA FAMILIA

*Roberto Formigoni nació en Lecco el 30 marzo de 1947, hijo de Emilio Formigoni y Doralice Baroni. Era el primogénito, dos años más tarde nacerá una hermana, Anna María, y cinco años después Carlo. ¿Qué tal eran como padres y como matrimonio Emilio y Doralice?*

Era una pareja muy unida, dentro y fuera de casa. No se les podía enfrentar entre ellos. Sus hijos veíamos en ellos a una pareja muy firme. No era posible conseguir que uno te concediera algo si el otro te lo había negado. Sobre todo estaban unidos en transmitirnos el sentido de la seriedad de la vida, la importancia de la educación y de la cultura. Mi padre era ingeniero y mi madre graduada en contabilidad, pero toda su vida fue ama de casa: mi madre tomaba la mayor parte de las decisiones en casa y encontraba siempre el apoyo total de mi padre.

*Pasaste directamente a segundo de primaria sin cursar primero, al haber superado el examen de acceso. ¿Por qué?*

Los tres hijos de Emilio y Doralice empezamos directamente en el segundo curso de primaria. Yo nací el 30 de marzo y en esos años el que nacía después del 1 de enero debía inscribirse en el colegio el año escolar siguiente, que empezaba el 1 de octubre de ese mismo año. Mis padres pensaban que eso significaba perder un año, por lo que me propusieron ir al colegio cuando no había

cumplido todavía los 6 años. La misma situación se dio con Anna María y con Carlo porque ambos nacieron en enero. ¡Lo afronté como un reto y dije con entusiasmo que sí! Como no era posible inscribirse con cinco años en el colegio público en ese curso, había un colegio privado en Lecco que posibilitaba hacerlo, para lo cual se debía preparar un examen de acceso privado. Así lo hice, yendo a clases particulares con mi tía Ida, que era maestra de elemental ya jubilada. Iba todas las mañanas a su casa, que estaba a 200 metros de la mía, y me preparó para el examen de final de año. Lo aprobé con buena nota y al octubre siguiente, a la edad de seis años y medio, en vez de siete o siete y medio como el resto de mis compañeros de clase, entré en segundo de primaria. Mi profesora se llamaba Luigia Lorigiola, que llegó a ser alumna de mérito, medalla de oro del ayuntamiento de Lecco entre los homenajeados de la escuela. Era una clase con chicos y chicas, de 53 alumnos: en aquellos años, al contrario que hoy, el número de alumnos era elevado; por el contrario, el número de profesores era insuficiente para esa cantidad de alumnos. Por lo que las clases estaban muy llenas, ¡atestadas!

*¿No te molestaba ser el más pequeño de la clase?*

No, no me molestaba. Sólo me pasó el primer día de colegio. Los padres nos acompañaban hasta la puerta del aula y luego debíamos entrar solos. En cuanto me quedé delante de la profesora, y de aquellos 52 compañeros, me entró una llorera enorme, ya que ella no era mi tía y a mis compañeros no los conocía de antes. ¡Ellos ya se conocían desde primero de primaria y yo sin embargo no conocía a ninguno! La llorera se terminó cuando le dije a la profesora que no tenía la goma y que debía pedírsela a mi madre: era la excusa para poder salir. Es cierto que ya me habían dicho cuál era mi sitio, pero la clase no había empezado todavía. Así que salí de la clase. Mi madre estaba todavía fuera en el pasillo, junto a las otras madres, y con esa excusa pude calmarme antes de que sonara el timbre para empezar la clase. Desde entonces ya no tuve más problemas.

# UNA EXTRAORDINARIA AVENTURA POLÍTICA

Este libro relata sesenta años de historia de Italia, vividos y vistos a través de los ojos de un joven político extraordinario de la región de Lombardía. No es solo la historia de un individuo, sino también la historia de un pueblo fuertemente cohesionado, que camina con él. Y juntos afrontaron batallas culturales y políticas, tanto ganando como perdiendo, pero siempre manteniendo el rumbo y reemprendiendo el camino. Roberto Formigoni ha sido el político católico que más ha concretado y expresado el patrimonio de compromiso unitario, de iniciativas sociales y culturales, de atención a la cosa pública, que a partir de los años setenta se esforzó en proyectar una comunidad lo suficientemente feliz como para atraer a las Furias: haciendo frente a envidias y ataques incluso a día de hoy, su acción política, legislativa y socialmente promotora siempre fue constructiva, extraordinariamente positiva e integradora de las capacidades humanas, técnicas y políticas, de personas de todo el arco político.

«Las dos primeras partes son como una gran novela histórica, documentada pero también rebosante de anécdotas y aventuras inéditas. La tercera parte es una especie de manual del buen administrador público, con intuiciones técnico-científicas, y la descripción de un método por el que se construye una región. La cuarta parte relata ideales puestos a prueba. Los textos finales lanzan una mirada al futuro»

—Cardenal Camillo Ruini

Depósito Legal: M-5780-2024



ISBN: 978-84-1339-185-4

