

LIBROS

En verano también se lee

POR MAICA RIVERA

PARA RELEER



El perro de los Baskerville
Sir Arthur Conan Doyle
Penguin Clásicos, 2023
208 páginas

Amigos frente al misterio

Viene siendo tradición que inauguramos el verano con nuestro detective de ficción favorito, el más célebre de todos los tiempos, Sherlock Holmes, acompañado del doctor Watson. Tenemos nueva edición, de bolsillo, de uno de sus casos más famosos: *El perro de los Baskerville*, con el que Arthur Conan Doyle se vio obligado a «resucitar» al personaje de Holmes por aclamación popular (lo había «matado» en la novela anterior, *El problema final*). Escribió el libro después de volver de médico voluntario en la guerra de los bóeres en Sudáfrica y lo publicó originalmente en 1902. Arranca el relato con el juego clásico de deducciones con el que Holmes pone a prueba a Watson para terminar felicitándole por su agudeza y agradecerle el apoyo que siempre le ofrece para la resolución de los misterios, sin dejar de elogiar su carácter sencillo, gentil e inspirador. Pasarán a la acción con una investigación en los páramos de Dartmoor, reclamados tras la muerte de Charles Baskerville en circunstancias extrañas. Holmes tratará de ayudar a la familia sin que las supersticiones le afecten y contará, una vez más, con el inconfundible Watson.



Harry Potter y la piedra filosofal. 25 aniversario
J. K. Rowling
Salamandra, 2023
296 páginas

La magia de la amistad

Salamandra ofrece una nueva edición limitada para celebrar los 25 años de la publicación en español de *Harry Potter y la piedra filosofal*, la primera aventura de la saga del mago más querido de todos los tiempos. Comienza la historia con el pequeño huérfano Harry, maltratado por sus horripilantes tíos y primo, a punto de cumplir 11 años e ingresar en el colegio Hogwarts para formarse como el esperado líder en la batalla definitiva de las filas del bien contra el mal. Allí conocerá a los que se convertirán en su verdadera familia, los también precoces magos Ron Weasley y Hermione Granger, con quienes compartirá peligrosas aventuras en las que primarán valores como la lealtad, la valentía y el sacrificio. Y, por encima de todo, la amistad verdadera y dar la vida por los amigos dan sentido al relato que, para la ocasión, viene acompañado de material adicional, ilustraciones del archivo de J. K. Rowling e ilustraciones de Johnny Duddle en la cubierta, acabados irisados y tinta interior violeta. Hasta hoy, la serie ha vendido más de 500 millones de ejemplares, se ha traducido a 80 idiomas y ha inspirado ocho películas de éxito.



Cuentos de Perrault
Charles Perrault
Austral, 2023
160 páginas

Final feliz con moraleja

Austral Intrépida nos trae para las vacaciones los cuentos de Charles Perrault (1628-1703) en una deliciosa traducción de Carmen Martín Gaité. El escritor francés fue el primero en suavizar la crudeza de las historias populares que se transmitían de forma oral y recopilarlas en volúmenes como el presente, que incluye «La bella durmiente del bosque», «Caperucita Roja», «Barba Azul», «El gato con botas», «Las hadas», «La Cenicienta o la chinela de cristal», «Riquete el del copete», «Pulgarcito» y «Piel de asno». Al final de cada relato, Perrault aporta una moraleja «para la educación de las jovencitas» y para destacar los valores de cada cuento. Entre las lecciones y enseñanzas, algunas de corte satírico, se aconseja a la mujer que no tenga prisa a la hora de contraer matrimonio para asegurar su felicidad con un hombre adecuado —«Cenicienta»—, y se la previene de entablar relaciones imprudentes con extraños —«Caperucita»—; se alienta la educación en los buenos modales y el ingenio —«El gato con botas»—, en los valores de la honestidad y la ternura —«Las hadas»— y se rompe una lanza en favor de los débiles y menos agraciados de la familia —«Pulgarcito»—.

PARA RECOGERSE



5,60€

Una voz dulce resonó en mi oído
Rosalía de Castro
Penguin Random House, 2023
72 páginas

Resistencia a la tristeza

No podía faltarnos este verano un título de la colección «Poesía portátil». Pero, más allá de los motivos prácticos de formato, *Una voz dulce resonó en mi oído* es un librito de poemas de Rosalía de Castro (1837-1885) que reviste valor en sí mismo por responder a una selección exquisita a cargo del escritor y traductor Mauro Armíño (Premio Nacional a la Mejor Traducción en 1979 por trasladar al castellano la poesía en gallego de la autora). Estas páginas nos permiten releer con gusto a una de las grandes voces de la lírica española del Romanticismo del siglo XIX, precursora de modernidad y *alma mater* literaria de su Galicia natal. El dolor, la pena, la soledad y la denuncia de la pobreza rural trufan estos versos en los que permea la apelación directa a Dios, también el descanso sobre figuras como la Virgen de la Asunción o María Magdalena en la Pasión.



Cántico espiritual
Blas de Otero
El Gallo de Oro, 2023
66 páginas

De ángeles y cadenas

Este cuaderno del poeta de posguerra Blas de Otero, que vio la luz en 1942 cuando aún no era conocido, llega editado de nuevo de forma autónoma con finura y delicadeza. Se acompaña del lúcido prólogo del fraile dominico, profesor de Teología y también poeta Antonio Praena, que nos invita a ver en esta búsqueda mística del joven Blas la nuestra propia en toda su hermosura y caer «dentro de esa brecha abierta que nos duele y es dulce: la del costado del Nazareno». Hasta qué punto estos poemas religiosos son el genuino origen del resto de la producción oteriana y pueden tomarse como faro para alumbrar la oscuridad por falta de fe en la que se sumirá pocos años después el poeta «es algo que cada lector ha de responderse a sí mismo, con honesta libertad», pero Praena nos deja buenas pistas para reflexionar en clave de humanidad herida y esperanza.



«Conviene fomentar una actitud contemplativa a lo largo del día. Hay actividades que ayudan: en general, el arte. Nuestra mirada asombrada es la pregunta acerca de Dios y la belleza, su respuesta»

JOSÉ BRAGE



«Ojalá tuviéramos coraje para dejar a un lado este mundo visible, para querer verlo como una mera pantalla entre nosotros y Dios, sabiendo que el Señor está al otro lado del velo»

JOHN HENRY NEWMAN

PARA DESCUBRIR



Viaje por mar con don Quijote
Thomas Mann
Navona, 2023
106 páginas

La dignidad espiritual

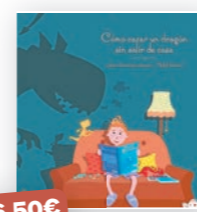
En su primer viaje a EE. UU. en 1934, el escritor alemán Thomas Mann se hace acompañar del Quijote como libro de cabecera. A bordo del transatlántico Volendam, que le llevará junto a su mujer hasta Nueva York, va escribiendo en un cuaderno las reflexiones que le suscita la lectura. Destaca su admiración por don Quijote «como producto de la cultura cristiana, del conocimiento cristiano del alma y de la humanidad cristiana, y lo que el cristianismo significa eternamente para el mundo del alma, de la literatura, para lo humano mismo y su valiente expansión y liberación». Reivindica el cristianismo como pilar sobre el que descansa la moral occidental y elogia al pueblo español por saber hacer parodia melancólica de sus «cualidades clásicas, como son la grandeza, el idealismo, la generosidad mal adaptada y la caballerosidad no lucrativa». Ve una conexión honda entre el humor y la épica y, sin negar la locura del protagonista, matiza que su chaladura anacrónica es fuente de pureza, nobleza real, gracia aristocrática y, sobre todo, de una decencia tan atractiva e inspiradora que hace del hidalgo una figura intachable.



Canción desde España: poemas en homenaje a Ezra Pound
John Gery y Viorica Patea
Clemson University Press, 2023
258 páginas

La unión hace la poesía

Hace exactamente cuatro años poetas de distintas generaciones y de los cinco continentes rindieron homenaje al autor estadounidense Ezra Pound (1885-1972) en Salamanca con una selección de sus propias obras, recogidas en este volumen que llega ahora editado con mimo por Viorica Patea y John Gery (ambos firman la introducción «A modo de valioso esquema»). Se trata de la primera antología que reúne a poetas anglófonos e hispanohablantes, nacida con el propósito de infundir nueva vida al legado poético poundiano, un ambicioso proyecto enfocado a revelar la inmensa huella, menos conocida aunque igualmente vital de Pound en los poetas del mundo hispano. Esta rica colección bilingüe incluye 29 poetas, de los cuales 13 escriben en español y 16 en inglés. Incorpora poemas de la generación de los Novisimos — también llamados Generación del 68 o Generación del 70, movimiento vanguardista de ruptura con la poesía social y de indagación con un nuevo lenguaje de experimentalismo formal— considerada heredera directa de Pound, y destaca la presencia, entre otros, del autor Luis Alberto de Cuenca.

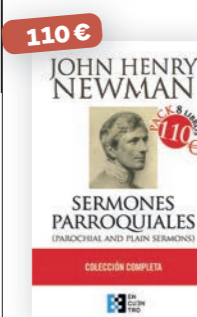


Cómo cazar un dragón sin salir de casa
Javier Fernández.
Ilustraciones de Rafael Estrada Narval, 2023
36 páginas

Dejar volar la imaginación

Este entrañable cuento infantil de Javier Fernández Jiménez (Madrid, 1978), ilustrado por Rafael Estrada (Madrid, 1954), narra la historia de un niño que va descubriendo la misteriosa presencia de un escurridizo dragón en su casa al que a veces vislumbra por el raballo del ojo. Sigue divirtiéndose sus huellas, sonríe con los indicios de sus travessuras, comparte con él sus mejores cómics que le deja abiertos sobre la mesa por la noche y es feliz cuando cree escucharle roncar acurrucado a sus pies y siente que vela sus sueños. Al final, el pequeño llega a la conclusión de que el dragón se alimenta del buen humor y no quiere cazarlo, ha aprendido que a los dragones es mucho mejor disfrutarlos libres. Se trata de un relato simpático y luminoso que fomenta la educación en los valores de la libertad, el respeto y la alegría, y que proyecta en todas sus virtudes el perfil de su autor, Fernández Jiménez, que es un profesional admirable, vinculado al ámbito de la comunicación, altamente comprometido con el mundo de la infancia, la educación y el deporte. Lleva escribiendo toda la vida por culpa, dice, de Michael Ende. Damos fe en estas páginas.

PARA ORAR



Sermones parroquiales
John Henry Newman
Encuentro, 2023

Clásico de espiritualidad cristiana

Este lote contiene la colección completa de ocho libros con los *Sermones parroquiales de John Henry Newman* (Londres, 1801 - Birmingham, 1890), que es, en la actualidad, uno de los pensadores cristianos con mayor influencia, especialmente en el mundo anglosajón, canonizado hace cuatro años por el Papa Francisco en Roma. Se trata de 26 textos publicados en su totalidad por Ediciones Encuentro («La santidad, necesaria para la felicidad eterna», «La inmortalidad del alma», «Conocimiento de la voluntad de Dios sin obediencia», «Faltas ocultas», «La abnegación es la prueba de sinceridad en religión», «Ser personas de espíritu», «Pecados de ignorancia y debilidad»), páginas que guardan aspectos cruciales del cristianismo y las semillas de los grandes temas que el santo desarrollará durante su vida y obra, predicados entre 1825 y 1843, desde la cercanía del párroco.



El combate de la oración
José Brage
Rialp, 2023
144 páginas

Tiempo para Dios

El sacerdote José Brage brinda orientaciones prácticas para fomentar en nuestra vida la oración, entendida como don de la gracia y respuesta decidida por nuestra parte. Invita a la meditación de forma clara, directa, apelándonos desde lo más básico y teniendo en cuenta que simplemente muchas personas no saben cómo orar: estas páginas son el acompañamiento ideal para iniciarse o retomar desde lo esencial. El librito define la oración y sus tipos, la disposición y actitud que requiere, cómo hacerla y cómo nos habla Dios en ella y qué hacer después con las luces y propósitos; y apunta certero a las dificultades más recurrentes con las que nos toparemos. Aborda los conceptos de «compunción», «alabanza» e «intercesión». Destaca el penúltimo capítulo: «¿Cómo nos habla Dios? Jamás nadie nos habló así», donde se nos alerta de que «Dios habla bajito».